

A la découverte de la pratique théâtrale et de la création de costumes

Le premier trimestre est le temps de la découverte du travail sur plateau. En se servant d'exercices d'improvisation, c'est un temps de sensibilisation aux valeurs du théâtre. Concentration, écoute de l'autre et des consignes, initiative, énergie, développement de l'imagination, confiance. Il s'agit de sensibiliser les élèves à la "discipline du théâtre", au sens noble du terme, en mettant en avant la valeur du collectif. Cette approche s'appuie d'ores et déjà sur la pièce « Cyrano », avec des mises en voix d'extraits, un travail par tableaux



Dans le même temps les élèves de 4° SEGPA découvrent l'univers de la couture dans la création de costumes pour la pièce Cyrano.

